

§ 37. Эпоха Просвещения

ДЖОН ЛОКК
ПРОСВЕЩЕННЫЙ АБСОЛЮТИЗМ
ПРОСВЕЩЕНИЕ ДЕНИ ДИДРО
КОНСТИТУЦИОННАЯ МОНАРХИЯ
ЖАН-ЖАК РУССО ВОЛЬТЕР
КЛАССИЦИЗМ
ШАРЛЬ-ЛУИ МОНТЕСКЬЁ

1. Сущность и основные идеи Просвещения. Эпоха **Просвещения** как исторический период ознаменовалась большими изменениями в мышлении и культуре европейского общества. Это было время, когда философы, ученые и писатели начали подвергать сомнению традиционные представления об обществе, религии, науке и искусстве. Влияние идей Просвещения не только на Западную, но и на Восточную Европу было огромным. Именно тогда люди стали задаваться вопросами о природе человека, его правах и обязанностях, общественной организации. Наиболее видными представителями эпохи Просвещения были французские философы Вольтер, Жан-Жак Руссо, Дени Дидро и др. Они выдвинули и сформулировали основные идеи и положения этого общеевропейского движения.

Разум, рационализм, вера во всемогущество человеческой мысли — ключевая идея Просвещения. Люди стремились к пониманию мира и общественных явлений на основе рациональных принципов и научного метода. Это привело к появлению новых наук, таких как физика, химия, биология, экономика и социология.

Свобода — люди должны быть свободны от произвола государства и церкви, а также иметь свободу выбирать веру, образ жизни и профессию. Такая идея

Эпоха Просвещения



Просвещение — культурно-философское движение в Европе в XVIII в., связанное с распространением научных знаний и идеи свободы человека.

Разум, свобода, равенство — основные идеи Просвещения





„Просвещение — это выход человека из состояния своего несовершеннолетия, в котором он находится по собственной вине. Несовершеннолетие есть неспособность пользоваться своим рассудком без руководства со стороны кого-то другого. Несовершеннолетие по собственной вине — это такое, причина которого заключается не в недостатке рассудка, а в недостатке решимости и мужества пользоваться им без руководства со стороны кого-то другого“.

Иммануил Кант,
немецкий философ, один из мыслителей
эпохи Просвещения

Что такое, по мнению автора, «несовершеннолетие» человека?

была положена в основу борьбы за права человека и гражданина.

Равенство — люди должны быть равны перед законом и иметь равные возможности для образования, профессионального роста и общественной деятельности, независимо от социального происхождения. Эта идея была основой борьбы за ликвидацию крепостничества, рабства и других форм социальной дискриминации.

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

СВОБОДА

- свобода от произвола государства и церкви;
- свобода выбора

РАВЕНСТВО

- равенство перед законом;
- равные возможности

РАЗУМ

- рационализм;
- вера во всеилие человеческого разума

Идеи Просвещения распространились по всей Европе и стали основой для политических и социальных реформ во многих странах. Они способствовали развитию образования, культуры и науки, а также созданию новых институтов гражданского общества.



«Энциклопедия» Д. Дидро, многотомное издание, содержащее обширную для своего времени информацию по разным областям знания, стала своеобразным памятником эпохи Просвещения. Автор следующим образом сформулировал цель Просвещения: «Распространение знания обо всем в мире, о науке, ремеслах и искусствах». Еще одной из целей Просвещения было освобождение человека от невежества и предрассудков, развитие его разума и способности к критическому мышлению.

Европейские мыслители излагали свои идеи в различных видах литературных произведений. В эпоху Просвещения активно развивалась художественная литература. Из сугубо развлекательной она превращалась в средство для распространения новых идей и знаний. Наиболее известными литературными произведениями эпохи Просвещения стали «Эмиль, или О воспитании» и «Общественный договор» *Жан-Жака Руссо*, «Гулливер в стране лилипутов» *Джонатана Свифта*, эссе «Опыт о человеческом разумении» *Джона Локка* и др.

В искусстве новые идеи привели к появлению нового стиля — *классицизма* — и способствовали дальнейшему развитию жанров комедии и сатиры. Эпоха Просвещения стала одним из идейных источников Великой французской революции. Она сыграла большую роль в формировании современного мира.

2. Особенности Просвещения в отдельных европейских странах. Идеи Просвещения в каждой из европейских стран имели свои особенности. В Англии Просвещение было связано с наукой и техническим прогрессом, умеренной критикой религии и церкви. Здесь появилось много изобретений и открытий, которые способствовали экономическому росту и промышленному развитию. В этой стране новые идеи не носили столь революционного характера, как во Франции.

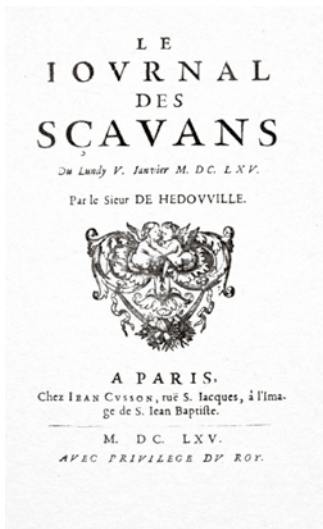
Литература эпохи Просвещения



Титульный лист «Энциклопедии». XVIII в.

Используя дополнительные источники информации, узнайте, почему «Энциклопедию» Д. Дидро можно назвать проводником идеологии Просвещения.

Просвещение в Англии и Франции



Титульный лист первого номера научно-литературного журнала «Журналь де саван». Франция. 1665 г.

Наиболее известными просветителями в Англии были *Джон Локк*, *Исаак Ньютон* и *Джордж Беркли*. Джон Локк считал, что источником знания является опыт, а не врожденные идеи. Он выступал за ограничение власти и защиту прав личности. Его работы были широко известны, оказали влияние на философов и политиков в других странах.

Во Франции Просвещение было больше связано с политическими изменениями и борьбой за права человека. Французские просветители призывали к свободе и равенству, укреплению гражданского общества и ограничению власти короля, церкви и аристократии. Некоторые из них открыто заявляли о необходимости свержения существовавшего строя, что и произошло в период Великой французской революции.

Одним из наиболее известных французских просветителей был Вольтер. Он выступал против тирании и неравенства, отстаивал свободу совести и слова. Вольтер был автором многих философских и художественных сочинений. Его труды и мысли оказали большое влияние на Великую французскую революцию и сформировали позицию и взгляды многих политических деятелей того времени.

Общими чертами Просвещения в Англии и Франции являлись уважение к разуму, науке, рациональному мышлению, стремление к просвещению и борьба за права и свободу человека.

Эпоха Просвещения в Германии наступила значительно позже, чем в Англии или Франции. Просвещение в Германии было умеренным, не таким материалистическим и атеистическим, как в других странах. Немецкие просветители больше разрабатывали философские и теоретические вопросы. Поскольку Германия была раздробленной страной, культурные центры возникали в княжеских резиденциях, университетах, вольных имперских городах — центрах духовной культуры, таких как Лейпциг, Гёттинген, Веймар и др.

Как распространялись идеи Просвещения?

Просвещение в Германии

Одной из главных фигур Просвещения в Германии был *Иммануил Кант*, выдающийся философ, чьи идеи сформировали новое направление в философии. Наиболее известной его работой является «Критика чистого разума».

РАБОТАЕМ С ИСТОРИЧЕСКИМ ИСТОЧНИКОМ

Фрагменты из «О духе законов», книга XI, Ш.-Л. Монтескьё

В каждом государстве есть три рода власти: власть законодательная, власть исполнительная, ведающая вопросами международного права, и власть, ведающая вопросами права гражданского...

Если власть законодательная и исполнительная будут соединены в одном лице или учреждении, то свободы не будет, так как можно опасаться, что этот монарх или сенат станет создавать тиранические законы для того, чтобы так же тиранически применять их.

Не будет свободы и в том случае, если судебная власть не отделена от власти законодательной и исполнительной. Если она соединена с законодательной властью, то жизнь и свобода граждан окажутся во власти произвола, ибо судья будет законодателем. Если судебная власть соединена с исполнительной, то судья получает возможность стать угнетателем.

1. Какие виды власти должны существовать в государстве, по мнению Шарля-Луи Монтескьё?
2. Почему каждая власть должна выполнять свои собственные функции?
3. Какие из идей просветителя актуальны сегодня? Как идея разделения властей реализована в Конституции Республики Беларусь?

Отрывок из «Учения об обществе», И. Кант

Величайшая проблема для человеческого рода, разрешить которую его вынуждает природа, — достижение всеобщего правового общества. Только в обществе, и именно в таком, в котором членам его предоставляется величайшая свобода..., может быть достигнута высшая цель природы: развитие всех ее задатков, заложенных в человечестве; при этом природа желает, чтобы эту цель, как и все другие предначертанные ему цели, оно [человечество] само осуществило...

1. Что, по мнению автора, является «высшей целью природы»?
2. В каком обществе может быть достигнута эта цель? Какие характеристики, по вашему мнению, должно иметь такое общество?

Другой важной фигурой Просвещения в Германии был *Иоганн Готфрид Гердер* — философ, писатель и лингвист, который внес значительный вклад в развитие литературоведения, эстетики и теории языка. Он разработал теорию о том, что каждая культура имеет свой уникальный язык и национальный дух.

В условиях экономической и политической раздробленности Германии важную роль играла художественная литература. Именно она выступала за объединение страны, поднимала насущные социальные проблемы. Период наибольшего подъема немецкого Просвещения вошел в историю как «эпоха Лессинга» — столь значительным был вклад этого поэта и драматурга в немецкую культуру. С именем *Готхольда Эфраима Лессинга* связаны развитие просветительского реализма и критика классицизма с позиции требований нового времени. Характеры героев должны быть «реальными», «обыкновенными», «будничными» — таков один из важнейших литературных принципов Лессинга. В более поздний период творили два великих классика немецкой литературы — *Иоганн Вольфганг Гёте* и *Фридрих Шиллер*.

Эпоха Просвещения в Германии представлена также именами выдающихся музыкантов и композиторов — *Иоганн Себастьян Бах*, *Людвиг ван Бетховен* и др.

Просвещение в европейских странах		
Англия	Франция	Германия
Закрепление завоеваний революции. Стремление перевоспитать человека в духе буржуазных добродетелей	Отрицание феодального строя и призыв к борьбе с ним. Утверждение идей свободы, равенства и братства	Призыв к пробуждению национального самосознания и объединению земель

Что объединяло мыслителей Просвещения?



Благодаря творчеству великих деятелей науки, литературы и искусства Германия в XVIII в. превратилась в один из центров интеллектуального прогресса в Европе.

3. Особенности политики просвещенного абсолютизма. Во второй половине XVIII в. отдельными монархами Европы проводилась политика **просвещенного абсолютизма**. Эта политика сочетала принципы абсолютной монархии с идеями французских просветителей. Каковы ее особенности?

Главная идея просвещенного абсолютизма заключалась в том, что монарх должен править, опираясь на принципы разума и науки, использовать свою власть в интересах всего общества, без исключения отдельных сословий или классов. Подданные, в свою очередь, должны проявлять лояльность в отношении правителя, всячески поддерживать его начинания для достижения «общего блага». Политика просвещенного абсолютизма была направлена на устранение остатков средневекового феодального строя. Но главной ее целью являлось сохранение централизованной монархической власти.

Под влиянием идей Просвещения монархи проводили реформы в области правосудия, образования, экономики, административного управления и военного дела; занимались регулированием цен на продукты. Одним из направлений политики просвещенного абсолютизма было ослабление власти церкви. Короли понимали, что церковь могла стать препятствием на пути модернизации, внедрения новых идей, поэтому осуществляли секуляризацию церковных земель и имущества.

Однако просвещенный абсолютизм не был прогрессивной идеологией в современном понимании этого термина. Монархи сохраняли свою власть и контроль над обществом и не ставили перед собой задачу создания подлинно демократического строя. Они использовали идеи Просвещения в своих интересах, для укрепления и сохранения своей власти. Тем не менее



Просвещенный абсолютизм — политика, проводимая во второй половине XVIII в. рядом европейских монархов, находившихся под влиянием идей Просвещения.

Плюсы и минусы политики просвещенного абсолютизма





Портрет Леонарда Эйлера.
Художник Я. Э. Хандман.
1756 г.

Используя дополнительные источники информации, узнайте, как известный математик и механик Л. Эйлер связан с Санкт-Петербургом.

М. В. Ломоносов был убежден, что «где мало грамотных, весьма мало пользы будет». Узнайте, какие проекты организации среднего и высшего образования в России предложил М. В. Ломоносов.

Екатерина II и просвещенный абсолютизм

просвещенный абсолютизм стал важным этапом в развитии европейской политической мысли и совершенствовании государственного устройства.

4. Эпоха Просвещения в России. Исключительным своеобразием характеризовалось российское Просвещение. Впервые просветительские идеи были реализованы при Петре I в организации светских школ западного образца. Первыми подобными учебными заведениями стали навигацкая и медицинская школы в Москве, морская академия, инженерная и артиллерийская школы в Петербурге. По приказу Петра I были изданы светские учебники и наставление для молодых дворян «Юности честное зерцало», переведенное с немецкого языка. Из приглашенных иностранных ученых он сформировал Академию наук, при которой позднее открылись Академическая гимназия и первое в России светское высшее учебное заведение — Академический университет. При дочери Петра I императрице Елизавете в 1755 г. был открыт Московский университет, ставший первым российским классическим университетом. Инициаторами его создания были государственный деятель, меценат И. И. Шувалов и выдающийся ученый, выходец из поморских крестьян М. В. Ломоносов.

Главная особенность Просвещения в России заключалась в ведущей роли государства в преобразовании общества. Именно государство занималось реорганизацией системы образования и стало инициатором обсуждения ряда острых проблем. Необходимо отметить еще одну особенность российского Просвещения: в условиях полного господства в патриархальной России религиозного сознания и ценностей просветительские идеи стали им противопоставляться. Так, идеал веры противоречил идеалу рационального познания, а идеал святого — идеалу знающего просвещенного человека.

Во второй половине XVIII в. идеи европейских просветителей были хорошо известны образованной части российского общества, но, вероятно, наиболь-

ПРОВОДИМ МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ

По замыслу Екатерины II, чтобы править в духе просвещенного абсолютизма, нужно было провести преобразования по четырем направлениям:

- способствовать развитию образования;
- создать правоохранительную систему, которую будет уважать и поддерживать население;
- разработать систему понятных и обязательных для всех законов;
- поддерживать авторитет государства в глазах соседей.

1. Императрица основала один из крупнейших музеев мира — Эрмитаж — и Российскую национальную библиотеку в Санкт-Петербурге. Приведите примеры ее преобразований в государстве, которые соответствовали данным направлениям.
2. Можно ли сказать, что политика Екатерины II была направлена на реализацию идей Просвещения? Свой ответ аргументируйте.

шей их почитательницей была императрица Екатерина II. Она вела активную переписку с рядом французских философов (Вольтер, Д. Дидро), скромно называя себя их ученицей.

В России XVIII в. уже появлялись общественные деятели, которые пытались проводить в жизнь идеи Просвещения, не получая на то санкции от верховной власти. Появлялись среди российских мыслителей и «бунтовщики», которые решительно выступали против не только отдельных пороков общества, но и в целом общественно-политических порядков России. Среди таких деятелей больше других обеспокоил саму императрицу А. Н. Радищев. В своей книге «Путешествие из Петербурга в Москву» мыслитель настаивал на вреде не только крепостного права (чем и стал широко известен), но и самодержавия, которые, по его мнению, безусловно должны быть уничтожены.

Таким образом, выдвинутые российскими мыслителями и общественными деятелями идеи в духе Просвещения были тесно связаны с наиболее актуальными для России проблемами.

Назовите особенности Просвещения в России.

5. Культура Востока в эпоху европейского Просвещения. В отличие от Европы культура Востока XVII–XVIII вв. по-прежнему носила традиционный характер. Она представляла собой уникальное переплетение традиций, религиозных верований и художественных достижений. Особого внимания в этом контексте заслуживают исторически развитые государства Востока — Китай, Индия, страны мусульманского мира и другие, внесшие большой вклад в сокровищницу мировой культуры.

Цинский период в истории Китая

Развитие китайской культуры в Новое время совпало с завоеванием Китая маньчжурами и утверждением власти маньчжурской династии Цин (1644–1912 гг.). Цинский период в истории Китая неоднозначно оценивается историками. Тем не менее маньчжурское завоевание существенно не отразилось на развитии китайской культуры. Маньчжуры, особенно придворные круги, быстро воспринимали китайский язык, а императоры покровительствовали развитию искусства. Время правления династии Цин часто называют эпохой китайского импрессионизма в живописи. Философия конфуцианства по-прежнему оказывала влияние на образование и политическую мысль, в то время как даосизм и буддизм вносили свой вклад в духовное содержание литературных произведений. В Китае творили многие знаменитые мастера в области литературы. Особое место среди них занимают Юань Мэй (поэт и писатель, автор фантастических рассказов) и Цао Сюэцинь (создатель романа «Сон в красном тереме»).

Используя дополнительные источники, узнайте, что изучает «красноведение» («краснология»).

Мусульманский мир

Индия и страны мусульманского мира в это время также переживали культурный подъем. В Индии развивались живопись, архитектура (например, Тадж-Махал) и литература на персидском языке и хинди, основанные на синтезе исламских и местных традиций. В мусульманском мире, особенно в Персии и Османской империи, процветали поэзия, философия и архитектура.





Идеи Просвещения открыли новый этап общественного и духовного развития Европы. Основными центрами этого движения были Англия, Франция и Германия. В каждой стране эпоха Просвещения имела свои отличительные черты. Эти идеи стали идеологическими предпосылками политических революций, потрясших западный мир в конце XVIII в. Культура Востока в эпоху европейского Просвещения представляла собой уникальное переплетение традиций, религиозных верований и художественных достижений.

когда в мире...

Вторая половина XVIII в. — политика просвещенного абсолютизма в отдельных странах Европы

на территории Беларуси...

1788–1792 гг. — «Четырехлетний сейм», на котором принят ряд важных решений в русле буржуазных преобразований

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Охарактеризуйте идеи эпохи Просвещения.
2. Какие особенности имела эпоха Просвещения в разных европейских странах? Чем они были обусловлены?
3. Что такое политика просвещенного абсолютизма? Какие идеи Просвещения были реализованы европейскими монархами? Означала ли реализация политики просвещенного абсолютизма продвижение к демократическому правовому государству?
4. Охарактеризуйте особенности культуры цивилизаций Востока в XVII–XVIII вв. Каким образом в культуре восточных цивилизаций отразились идеи эпохи Просвещения? Можно ли говорить о взаимовлиянии европейской культуры и культуры цивилизаций Востока в раннее Новое время?
5. Оцените историческое значение идей Просвещения для XVII–XVIII вв., для современного общества.

