



*§ 11–0. Развитие культуры в Раннем и Высоком Средневековье

1. Мировосприятие европейцев в Средние века. Мировоззрение средневековых европейцев в значительной степени формировалось христианской верой, которая пронизывала все стороны жизни и управления в обществе. В этот период церковь обладала огромной властью, влияя на понимание людьми морали, справедливости и загробной жизни. Концепция иерархической вселенной, где наверху находился Бог, за которым следовали ангелы, люди, а затем животные и растения, определяла их отношение к божественному и природному миру. Средневековые европейцы верили в присущую человечеству греховность, что привело к сосредоточению внимания на спасении и важности соблюдения церковных учений. Эта точка зрения способствовала возникновению чувства общности, поскольку участие в религиозных ритуалах и праздниках объединяло людей общими убеждениями, обычаями и нормами поведения. Идея божественного провидения определяла их интерпретацию исторических событий, где триумфы и трагедии рассматривались как проявления воли Божией.

Феодализм еще больше сформировал средневековое мировоззрение, создав строгую социальную иерархию, в которой обязательства и лояльность регулировали отношения между лордами, вассалами и крепостными. Природа часто рассматривалась через призму страха и суеверий. Многие люди верили в приметы, судьбу и магию. Средневековое мышление также находилось под сильным влиянием рыцарских идеалов, подчеркивающих честь, мужество и верную любовь, которые прославлялись в литературе и искусстве.

Эпоха Возрождения, возникшая ближе к концу Средневековья, начала менять это мировоззрение, вновь вводя классические идеалы и стимулируя любопытство

к человеческому опыту за пределами религиозных границ. В целом средневековое европейское мировоззрение представляло собой сложное взаимодействие веры, социальных систем и зарождающихся движений гуманизма, которые постепенно изменили западную мысль, ее представление о человеке, обществе и окружающем мире.

РАБОТАЕМ С ИСТОРИЧЕСКИМ ИСТОЧНИКОМ

Отрывки из сочинений Роджера Бэкона

Разум — вот вождь правильной воли. Разум направляет волю к спасению. Чтобы делать добро, надо его знать, чтобы избегать зла, надо его различать. Пока длится невежество, человек не находит средств против зла... Нет опасности больше невежества.

В старинных книгах сказано, что алмаз можно расколоть с помощью козлиной крови. Я смачивал алмаз козлиной кровью, и у меня ничего не вышло. Но способ раскалывать алмаз хорошо знаком ювелирам. Можно построить приспособления для плавания без гребцов так, чтобы самые большие корабли приводились в движение силой одного человека, двигаясь притом с гораздо большей скоростью, чем если бы они были полны гребцов. Можно сделать повозки без всякой запряжки, могущие катиться с невообразимой быстротой; летательные машины, сидя в которых, человек может приводить в движение крылья, ударяющие по воздуху, подобно птичьим. Прозрачные тела могут быть так отделаны, что отдаленные тела покажутся близкими, и наоборот. На невероятном расстоянии можно будет читать малейшие буквы и различать мельчайшие вещи, рассматривать звезды; где пожелаем, скрытое станет видимым.

1. Чем взгляды Роджера Бэкона отличались от взглядов большинства средневековых богословов? Какие из них могли стать причиной его преследования?
2. Какой подход к науке осуждал, а какой одобрял ученый? Как он представлял развитие техники?
3. Какие идеи Роджера Бэкона сегодня стали реальностью?

2. Мировосприятие и быт внеевропейских цивилизаций. В качестве примера остановимся на двух великих цивилизациях — китайской и арабской, которые издавна оказывали большое влияние на европейцев.



Китайская цивилизация. Мировоззрение средневековых китайцев находилось под глубоким влиянием конфуцианства, даосизма и буддизма. Вместе взятые, эти религии сформировали их понимание морали, системы управления людьми и космоса.

Конфуцианство подчеркивало важность социальной гармонии, семейного благочестия и роли личности в иерархии. В этих рамках император рассматривался как «Сын Неба», чья безупречная нравственность была важна для поддержания Мандата Неба и, как следствие, стабильности в империи. Даосизм предлагал контрастную точку зрения, которая прославляла природу, спонтанность и стремление к гармонии с Дао, или «Путем». Эта вера поощряла более индивидуальный подход к духовности и идею о том, что человек должен соответствовать миру природы, а не насильно навязывать в ней свой порядок. Тем временем буддизм ввел концепции страдания, кармы и перерождения, обеспечив основу для понимания своего места в циклической вселенной и возможности просветления.

Мировоззрение средневекового китайца также включало в себя веру в сверхъестественное, включая поклонение предкам и влияние духов, которые играли решающую роль в повседневной жизни. Праздники, ритуалы и практики часто переплетались с этими системами верований, отражая общество, глубоко укорененное в традициях и коллективной памяти. Образование и система экзаменов на государственную службу высоко ценились, что подкрепляло идею о том, что моральное и интеллектуальное развитие имеет важное значение для всего общества. Взаимосвязь этих философий достигла кульминации в целостном понимании существования, которое искало баланс между человеческим, природным и космическим мирами. Таким образом, средневековое китайское мировоззрение характеризовалось сложным взаимодействием этических, духовных и социальных аспектов, создавая богатую

культурную картину, которая влияла на их литературу, искусство и управление обществом.

Арабо-мусульманская цивилизация. Мировоззрение средневековых арабов-мусульман формировалось под влиянием ислама, который был не только религией, но и основой общественной и культурной жизни. Центральное место в этом мировоззрении занимало понятие единобожия (таухид), которое определяло отношение к Богу и Вселенной. Арабы верили, что Аллах является всеведущим и всемогущим и что жизнь каждого человека протекает в соответствии с волей Божьей.

Коран, священная книга ислама, сыграл решающую роль в формировании моральных ценностей и социальных норм, подчеркивая важность справедливости, сострадания и благотворительности. Ислам воспитывал чувство общности и ответственности по отношению друг к другу. Забота о нуждающихся не только поощрялась, но и рассматривалась как религиозная обязанность. Духовность пронизывала повседневную жизнь, а такие практики, как молитва, пост и паломничество, служили укреплению коллективной идентичности среди мусульман.

Важным компонентом их мировоззрения были семейные и родоплеменные связи. Роли семьи и ее почитанию придавалось исключительное значение.

Арабы ценили знания и образование. Не случайно в Средневековье, особенно в Золотой век ислама, мусульманский мир стал центром научных открытий и философских размышлений. Активно развивались такие науки, как астрономия, математика, медицина и философия, что способствовало обмену культурными и интеллектуальными идеями. Арабские ученые внесли значительный вклад в сохранение и расширение знания, создав богатое культурное наследие.

Таким образом, мировоззрение средневековых арабов-мусульман было многоаспектным, соединяя религиозные догматы с социальной, научной и культурной практикой.

1. Сравните мировоззрение средневековых китайцев и арабов-мусульман. Какие идеи и ценности были общими, а какие — различными?
2. Создайте постер, посвященный одной из цивилизаций (китайской или арабской). Включите важные факты о философии, науке и культуре, а также иллюстрации, которые отражают ключевые элементы данной цивилизации.



3. Влияние исламской культуры на средневековую Европу. Одной из наиболее отличительных черт исламской религии является монотеизм (единобожие). Мусульмане верят в единого Бога и отвергают идею любых других божеств или идолов. Единобожие распространяется на все стороны жизни и находит отражение в ежедневных молитвах, призванных напоминать мусульманам об их покорности Богу. Все пять столпов ислама (провозглашение веры, молитва, пост, благотворительность и паломничество в Мекку) отражают монотеистический характер этой религии.

Одно из базовых понятий в исламе — джихад (усердие). Существует два основных значения джихада: малый джихад — вооруженная борьба за веру, война против неверных, и большой джихад — усердие на пути Аллаха, борьба со своими духовными или социальными пороками (ложь, обман, развращенность общества и т. д.).

Важным аспектом исламской доктрины является ее упор на социальную справедливость и равенство. Мусульмане призваны относиться ко всем людям с уважением и сочувствием, работать над устранением социального и экономического неравенства. Акцент на социальную справедливость отражен в концепции закята, или обязательства отдавать часть своего богатства нуждающимся. Это также нашло свое выражение в исламской правовой системе, которая призвана обеспечить справедливость и равенство для всех людей, независимо от их социального статуса или достатка.

Большое внимание исламская доктрина уделяет семье и поддержанию прочных связей внутри мусульманской общины. Она поощряет мусульман вступать в брак и иметь детей, поддерживать тесные отношения со своими родственниками и соседями. Семья рассматривается как краеугольный камень исламского общества и считается важнейшим условием морального и духовного развития личности.

В заключение отметим, что исламская доктрина представляет собой сложную систему верований и практик, которыми руководствуются в жизни мусульмане. Она подчеркивает монотеизм, социальную справедливость, равенство, важность семьи и мусульманской общины. Эти ценности оказали глубокое влияние на историю и культуру исламского мира.

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

1. Узнайте происхождение и значение слов «ислам» и «мусульманство».
2. От какого события мусульмане ведут летоисчисление?
3. Приведите примеры исторических событий, которые способствовали культурному обмену между мусульманским миром и христианской Европой в эпоху Средневековья. Сделайте вывод о влиянии этих событий на культурное и научное развитие Европы.
4. Актуальны ли сегодня высказывания пророка Мухаммеда: «Рай под стопами матерей», «Хорошо спросить — половина знания», «Довольство малым — неисчерпаемое богатство»?

