



*§ 10–0. Религия в жизни средневековых обществ

1. Церковная организация. В I–IV вв. христианство прошло путь от небольшой группы последователей до религии, ставшей доминирующей в Римской империи. Этот период характеризуется не только распространением веры, но и формированием первых структур церковной организации, которые заложили основы будущего развития христианства в Европе.

Появляется духовенство как особый социальный слой — клир, из которого выделяется епископат. С III в. в христианские общины потянулись выходцы из знати и государственной администрации. Они создают новую организационную надстройку в виде института митрополитов.

После легализации христианства (в 313 г. император Константин Великий издал Миланский эдикт) началось активное формирование церковной иерархии. Папа Римский становится центральной фигурой, а епископы получают значительные полномочия в управлении местными общинами. Важными событиями стали соборы, на которых обсуждались ключевые вопросы вероучения и церковной дисциплины. Огромную роль в определении основ христианской доктрины и укреплении единства церкви сыграл первый Никейский собор, который состоялся в 325 г.

Важнейшим аспектом формирования церковной организации было создание *канонического права* — свода норм и правил, регулирующих жизнь церкви. Это право способствовало стандартизации вероучения и практики, а также укреплению власти епископов.

Как известно, главным источником веры для христиан является Священное Писание — собрание боговдохновенных книг. В IV в. на Востоке Иоанн

Златоуст и св. Епифаний Кипрский назвали эти собрания священных книг Библией. Канонизация библейских книг стала предметом споров и проводилась долгое время.

В Римской империи главными руководителями церкви являлись пять патриархов (с греч. — «отец», «старейшина»), которые жили в разных регионах империи: Константинополе, Риме, Александрии, Антиохии и Иерусалиме. Влияние в церкви римского патриарха со временем стало усиливаться. Для оправдания претензий пап на светскую власть и наметившихся требований о главенстве в христианском мире необходимо было обоснование. В результате возник документ о так называемом «даре Константина», подложность которого была доказана только в XV в. В нем римский император Константин Великий якобы завещал римскому папе Сильвестру главенство в западной части Римской империи. Это было сделано в контексте противостояния с Византийской церковью.

Таким образом, из небольших общин христианство превратилось в мощную организацию с четкой иерархией и установленными нормами. Эти изменения не только способствовали укреплению веры, но и заложили основы для дальнейшего развития христианской церкви на протяжении веков. Сложившаяся структура оказала огромное влияние на общественную жизнь Европы, сделав христианство одной из главных сил, формировавших культуру и цивилизацию континента.

2. Положение церкви в Византии. До середины XI в. христианская церковь считалось единой. Но фактически она разделилась на восточную и западную еще тогда, когда единая Римская империя распалась на две части.

Вера в православие носила более индивидуальный характер, что исходило из большей централизации власти в Византии того времени, из большего индиви-

1. Человека, занятого умственным трудом, в Средние века называли «доктор», «магистр», «профессор». Можно ли к этому списку интеллектуалов добавить клириков?
2. Используя дополнительные источники, выясните исторические предпосылки появления документа о так называемом «даре Константина». Как вы думаете, почему возник такой миф?



дуализма византийцев перед лицом государства, когда спасение оказывалось личным делом человека, а не коллективным, как на корпоративном Западе.

Католическая церковь отражала в своем внутреннем устройстве монархический строй, жесткую централизацию и иерархическую структуру, основанную на церковной собственности на землю. В отличие от нее православная церковь в Византии существовала в рамках централизованного государства, не была носителем идеи превосходства духовной власти над светской, а, наоборот, проповедовала необходимость соединения церкви и государства.

Западные епископы были настоящими феодальными правителями: крупными землевладельцами, администраторами, даже возглавляли воинские части. Их византийские коллеги жили в большой степени за счет щедрости императора и вообще властей. Византийская традиция, уходящая своими корнями в православие, не только способствовала укреплению одной ветви власти — монархии, но и привела к дроблению самих православных общин, в результате чего возникли отдельные самостоятельные церкви: Греческая, Болгарская, Грузинская, Русская и другие.

3. Усиление роли папства. Понтификат Иннокентия III — время наибольшего могущества папства. Все внимание он сосредоточил на осуществлении своей теократической доктрины. Она сводилась к тому, что папская власть — высшая власть во всем мире; папа как преемник апостола Петра и наместник Христа выше всех государей; император и другие короли — только его вассалы. Он организовывал крестовые походы против еретиков на юге Франции, был инициатором IV крестового похода. Умел он и деньги делать, получая их от сборов на крестовые походы, в виде вассальных платежей от зависимых стран, продажи индульгенций, чеканки собственной монеты — денария св. Петра.

Составьте сравнительную таблицу «Положение церкви в Византии и в Западной Европе». Критерии для сравнения (не менее трех) разработайте самостоятельно. Сделайте вывод.



Иннокентий III. 1219 г.

1. Как папство использовало крестовые походы для укрепления своей власти?
2. Пользуясь дополнительными источниками, составьте хронологию основных событий, связанных с усилением власти папства, начиная с IX в. до XV в.

В XIII в. был установлен современный порядок выборов пап. Уже в следующем, XIV в. положение папства начинает существенно меняться в результате столкновения его интересов с интересами королевской власти в Европе.

4. Духовно-рыцарские ордены. Местное население в Палестине, естественно, относилось к крестоносцам враждебно. Всего в распоряжении иерусалимского короля было около 2 тыс. рыцарей и около 10 тыс. сержантов из горожан и зависимого населения монастырей. Причем вместе они никогда не собирались. Поэтому для защиты своих владений завоеватели создали постоянные военные организации — так называемые духовно-рыцарские ордены. Первым среди них был орден тамплиеров (храмовников), созданный в 1119 г. двумя друзьями — рыцарями из Бургундии и Фландрии. Орден госпитальеров (иоаннитов) был основан раньше, но он изначально ограничивал свою деятельность помощью раненым и больным и только позже стал рыцарским и приобрел военные функции. Его основал богатый итальянский купец. Около 1070 г. он построил у ворот монастыря Святой Марии Латинской, под Иерусалимом, дом для паломников — на латыни «госпиталис», что означало «комнаты для гостей». В этой «гостинице» принимали уставших и больных паломников, обеспечивали им заботу и уход. При госпитале появлялись монахи и монахини, которые превращались в братьев и сестер милосердия.

В 1128 г. в Иерусалиме был создан Тевтонский орден. В 1189 г. сын императора Фридриха I Барбароссы придал ордену военный характер, а в 1196 г. его утвердил Папа.

Уставы созданных орденов были специфичны: их члены, оставаясь рыцарями, принимали все монашеские обеты (безбрачия, послушания и т. д.). Но главным их занятием была война. Ордены были санкционированы Папами и подчинялись непосредственно им. Соз-



данные несколькими энтузиастами, которые добровольно занимались защитой паломников и заботой о больных, духовно-рыцарские ордены стали быстро разрастаться, в том числе и потому, что смерть в бою за Христово дело считалась прямой дорогой в рай. Орденам были предоставлены земельные владения с крестьянами, жившими на них, для обеспечения материальных нужд. Изначально это были земли на Востоке, а потом и в Европе. Военная добыча орденов также оставалась за ними. В условиях феодальной раздробленности духовно-рыцарские ордены, связанные суровой дисциплиной, представляли в то время значительную военную силу.

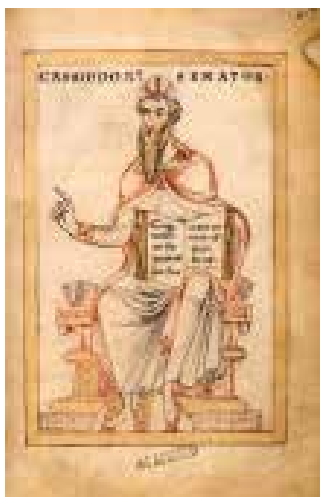
После вытеснения крестоносцев с Востока духовно-рыцарские ордены перенесли свою деятельность в Европу. Поскольку в их военных услугах здесь не нуждались, монахи-воины находили себе применение в различных сферах. Основная масса тамплиеров разместились во Франции, где они активно занялись кредитованием и создали прообраз банковской сети в Европе. Переместившись во Францию с накопленными ресурсами, тамплиеры оказались в конфликте с французским королем, что привело к ликвидации ордена в начале XIV в.

Госпитальеры помимо забот о больных паломниках и военной службы занялись производством сахара, который в то время являлся одним из самых прибыльных товаров. Его экспортировали не только в близлежащие Венецию, Геную, Константинополь, но и во многие города Западной Европы. Еще у них хорошо получалось изготовление дефицитного тогда в Европе мыла. Они строили и образцовые крепости, а также большие, обшитые броней галеры. После изгнания из Палестины иоанниты сначала владели Критом, затем — Родосом, откуда были изгнаны в 1522 г. турками. С разрешения германского императора Карла V они поселились на Мальте, где в 1530 г. преобразовались в Мальтийский орден.

1. Объясните, чем монашеские ордены отличались от духовно-рыцарских.
2. Сравните духовно-рыцарские ордены. Чем они различались и что их объединяло?

Тевтонский орден оказался в германских землях, здесь он находился в бедственном положении, пока в середине XIII в. не нанялся к польскому князю Конраду Мазовецкому помогать в борьбе с прусскими язычниками. Дальнейшая история этого ордена связана с историей Великого Княжества Литовского, чьи взаимоотношения с государством крестоносцев представляли собой прочные экономические, религиозные, культурные связи, прерываемые время от времени кровопролитными войнами и дипломатическими конфликтами.

5. Роль христианства в становлении средневековой западноевропейской культуры. В условиях варваризации Западной Европы церковь превратилась в единственного хранителя античного наследия. Монастыри были иногда единственным местом, где хранились древние рукописи. Много для сохранения античных рукописей сделал римский аристократ Флавий Магн Аврелий Кассиодор (около 490–585), который пытался отстаивать римские идеи на службе у готского короля Теодориха. Поскольку в условиях всеобщей разрухи единственными местами, в которых собирались образованные люди, были монастыри, Кассиодор основал на свои средства в Калабрии (Южная Италия) Виварий — монастырь и ученую обитель, где монашеской братии ставилось в обязанность изучать и переписывать книги. Кассиодор был сторонником примирения римлян с варварами. Он написал несколько наставлений, чтобы помочь монахам разобраться в мире книг: «Обучение в божественном чтении», «Обучение в мирском чтении», «Об орфографии». Деятельностью Кассиодора и его учеников было положено начало монастырским *скрипториям* — специальным комнатам для переписывания рукописей. В XII в. скриптории были уже в 2000 монастырей. Так были сохранены многие книги античных авторов, а учебники Кассиодора стали считаться минимумом для образованного человека вплоть до XIII в.



Флавий Магн Аврелий
Кассиодор.
Миниатюра. 1170-е гг.

Значительную роль сыграла церковь в развитии начального образования. Именно из церковных и монастырских школ вышло большинство средневековых философов. Тем более, что церковное образование в значительной мере было лишено сословных перегородок. Талантливым представителям неимущих слоев путь к знаниям в большинстве случаев тогда был возможен только через церковное образование. Многие для формирования круга необходимых средневековому человеку знаний сделал римлянин Боэций, служивший при том же Теодорихе Остготском, названный впоследствии отцом схоластики.

Значительной была роль церкви в развитии средневековой архитектуры и изобразительного искусства. Изначально все крупные каменные постройки делались и украшались по заказам церкви, за ее счет. Двойкой была политическая роль церкви. В Раннем средневековье она, заинтересованная в прочной государственной власти, выступала против усобиц и произвола необузданных феодалов. Церковь также во многом содействовала сдерживанию и изживанию первобытных инстинктов и привычек в поведении людей, стимулировала создание моногамной семьи, хотя стремилась подавить в людях чувственные влечения и насаждала многие нормы, ограничивающие свободу поведения человека.

Если язычество регулировало отношения человека с природной средой, то христианство регулировало социальные отношения. В отличие от язычества, в котором личность растворялась в коллективе, в христианстве уже есть индивид с определенной долей ответственности за свое поведение. Таким образом, христианство стало важнейшим элементом духовной культуры европейского Средневековья.

6. Конфессии на территории Беларуси. До принятия христианства на территории Беларуси доминировали языческие верования. Язычество было политеистическим и основывалось на поклонении

Докажите, что христианство и деятели церкви сыграли важную роль в передаче традиций античной цивилизации, в развитии культуры средневекового общества.

множеству богов, связанных с природой, плодородием и жизненными циклами. Основные божества, такие как Перун, Велес и Мокошь, занимали центральное место в культуре и повседневной жизни древних славян.

Ситуация начала меняться в IX в., когда на территорию Беларуси начали проникать идеи христианства. Важным моментом стало крещение княгини Ольги в 955 г., что ознаменовало начало христианизации славянских племен. Хотя Ольга сама была княгиней Киевской Руси, ее влияние распространилось и на белорусские земли.

Однако массовое принятие христианства произошло позже, в конце X — начале XI в., когда князь Владимир Святославич крестил Киевскую Русь в 988 г. Это событие оказало значительное влияние на религиозную карту всей восточнославянской территории. Христианство стало основным вероисповеданием среди правящей элиты и постепенно начало распространяться среди простого народа.

7. Религии Америки и Африки. В Средние века на африканском континенте были распространены ислам и христианство. Однако народы Африки, как и Америки, придерживались своих местных верований. Особенно популярным у африканских народов был культ предков, а также обожествлялись живые правители, которые наделялись сверхъестественными способностями.

Сложными и разнообразными были религиозные верования в средневековых цивилизациях Америки. Здесь поклонялись богам, которые олицетворяли небесные светила, обожествляли природные стихии. У инков, например, главным богом было Солнце, чьим сыном считался вождь. Также Солнцу поклонялись майя, которые верили, что их человеческие жертвоприношения помогают передвигаться небесному светилу.

Проведите дебаты на тему: «Влияние принятия христианства на развитие белорусской культуры».



Ацтеки верили в то, что развитие Вселенной и мира происходит по циклам. Конец каждого цикла (чуть более 50 лет) сопровождается катастрофами и бедствиями. Избежать всемирной катастрофы и гибели Вселенной, считали ацтеки, можно только путем постоянного принесения богам человеческих жертв.

Религиозные верования африканских и американских народов в Средневековье обслуживало жрецство. Это была очень влиятельная прослойка общества. Жрецы контролировали духовную жизнь населения, совершали обряды и гадания, предсказывали погоду, лечили больных.



Камень Солнца — один из старейших памятников ацтекской культуры. Мехико

Используя дополнительные источники, объясните, почему Камень Солнца — это сочетание искусства, религии и астрономии в одном шедевре.